

# PROCESSO FORMATIVO DELLA SCUOLA PRIMARIA

## Finalità educative

La scuola primaria, accogliendo e valorizzando le diversità individuali, ivi comprese quelle derivanti dalle disabilità, promuove, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità ed ha il fine di fare acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base. In questa proposta culturale si individuano distinte finalità da perseguire gradualmente nell'arco della scuola primaria:

- la maturazione dell'identità
- la conquista dell'autonomia
- il rispetto di sé, dell'altro, dell'ambiente come "doni"
- la capacità di relazione interpersonale
- la valorizzazione del potenziale individuale
- valorizzare l'esperienza del fanciullo

## Obiettivi specifici

Realizzano "la promozione dell'educazione integrale della personalità dei fanciulli".

- la capacità di interrogarsi e di interrogare la realtà circostante
- sviluppare le dimensioni cognitive, affettive, sociali, corporee, etiche,
- religiose
- educazione alla cittadinanza
- dal mondo delle categorie empiriche al mondo delle categorie formali 4
- lo sviluppo di capacità creativa e critica.
- l'evoluzione delle competenze

## Metodo

Una scuola "a misura" di chi apprende utilizza e adopera metodologie e strategie didattiche che favoriscono la partecipazione dell'alunno e il suo successo formativo. L'utilizzo versatile delle tecniche didattiche è infatti indispensabile per lasciare spazio alle differenti modalità di apprendimento. La scuola primaria privilegia il *cooperative-learning* come insieme di principi, tecniche e metodi di conduzione della classe, in base ai quali gli studenti affrontano l'apprendimento lavorando in gruppi in modo interattivo, responsabile, collaborativi e solidale. Si sviluppano così le principali competenze sociali e operative indispensabili per il percorso futuro degli allievi: saper prendere in considerazione i punti di vista altrui, apprendere la flessibilità, saper dare e chiedere aiuto attraverso una interdipendenza positiva, uno sviluppo dell'autocontrollo e un progressivo aumento dei margini di miglioramento attraverso l'analisi critica dei feed-back che si ricevono dalle insegnanti. Tale metodologia è applicata e applicabile a tutte le discipline, ma in particolare per le materie di studio, in cui la curiosità, la volontà e la capacità di indagare la realtà e la disciplina ben si prestano a questa strategia.

Per quanto riguarda l'apprendimento dell'area matematica la scuola privilegia il metodo analogico o *metodo Bortolato*, che impiega l'intuizione a tutto campo, al di fuori delle impostazioni concettuali. Permette di imparare i numeri e il calcolo nel modo più rapido e corretto, senza bisogno di spiegazioni e seguendo la modalità più naturale che è quella dell'uso delle mani. Ciò che rende possibile il calcolo è la percezione del posto delle quantità.

Questo metodo permette di far amare la matematica, offrendo ai bambini la gioia di una scoperta immediata; promuove il calcolo mentale come superamento del conteggio e facilita l'apprendimento ai bambini con difficoltà.

La scuola dà ampio spazio *alle nuove tecnologie*, mettendole sempre più al servizio della didattica disciplinare, affinché i bambini e i ragazzi, secondo le loro diverse fasi di apprendimento, affinino un metodo di lavoro sul mezzo informatico, proficuo al raggiungimento di svariati obiettivi e traguardi. La visione del mezzo informatico che la scuola propone, inoltre, intende essere formativa anche nell'ottica di prevenzione del cyberbullismo e di un utilizzo inconsapevole ed esclusivamente ludico delle tecnologie.

Nell'arco dell'anno alcuni moduli di lavoro e alcuni progetti specifici vengono pensati e strutturati anche attraverso l'uso dei mezzi informatici e, con uno specialista in presenza, i bambini possono apprendere contenuti disciplinari e nel contempo perfezionare o apprendere le potenzialità del pc, del tablet, della LIM, della rete, in quanto strumenti di apprendimento.

In particolare alla scuola primaria potranno essere conseguiti e verificati in tal modo i seguenti obiettivi generali trasversali alle discipline e ai progetti in cui l'informatica verrà utilizzata:

- affinare le competenze informatiche nella comprensione del funzionamento di un semplice programma, nella motricità fine richiesta dall'uso del mouse e nella autonomia di utilizzo del mezzo
- cogliere le potenzialità della rete come strumento di conoscenza e approfondimento
- usare i linguaggi multimediali per sviluppare un compito dato
- utilizzare gli strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri e per comunicare
- comprendere che il mezzo informatico consente di vedere e conoscere aspetti ed elementi della realtà

## Competenze

Le "Indicazioni per il curricolo" Ministero Pubblica Istruzione definiscono l'insieme delle discipline di studio e dell'educazione alla Convivenza Civile e indicano l'insieme delle conoscenze-abilità distinte per ciascuna disciplina ed educazione e poggiano sul principio della sintesi e dell'ologramma.

### Italiano

L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.
- Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
- Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).
- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione,

acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.

- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

## Inglese

- L'alunno riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.
- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).
- Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

## Storia

- L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.
- Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.
- Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura).
- Sa raccontare i fatti studiati.
- Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

## Geografia

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, etc.) con particolare attenzione a quelli italiani.
- E' in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi..) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).

## Matematica

- L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa

- valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.
- Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo.
- Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.
- Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati).
- Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.

## Scienze

- L'alunno fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.
- Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti. Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura.
- Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.

## Musica

- L'alunno sa discriminare, elaborare ed esplorare il suono in base ai suoi parametri e la musica in base alle sue funzioni
- L'alunno sa gestire diverse possibilità espressive della voce utilizzando la notazione tradizionale e l'apprendimento per imitazione
- Sa eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali

## Arte e immagine

- L'alunno sviluppa la capacità di leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche attraverso:
- Sa guardare e l'osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente
- Sa utilizzare strumenti diversi per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche
- Sa riconoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel nostro territorio.

## Scienze motorie e sportive

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
- Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.

## Educazione alla convivenza civile

L'alunno nell'arco del quinquennio partecipa ad attività educative e didattiche relative ai seguenti ambiti:

- Educazione alla cittadinanza
- Educazione stradale
- Educazione ambientale
- Educazione alla salute
- Educazione alimentare
- Educazione all'affettività

## Ampliamento strutturale dell'offerta formativa- scuola primaria

### Metodologia CLIL

*"CLIL refers to situations where subjects, or parts of subjects, are taught through a foreign language with dual-focused aims, namely the learning of content and the simultaneous learning of a foreign language."*

L'Istituto San Paolo delle Suore Angeliche ha sviluppato nel corso degli anni una particolare cura nell'insegnamento/apprendimento delle lingue straniere. L'avvio della metodologia CLIL fonda le sue radici nella volontà di arricchire l'offerta formativa della scuola con obiettivi di apprendimento a forte valenza formativa come la convivenza multiculturale e multietnica. L'insegnante CLIL opera in compresenza con la maestra di classe nelle ore di storia, geografia e scienze utilizzando l'inglese come lingua veicolare. La programmazione annuale viene elaborata in cooperazione con tutti i docenti della classe che concordano obiettivi e competenze disciplinari.

Durante le lezioni il docente stimolerà l'alunno ad utilizzare delle forme di comunicazione in lingua sia scritte che orali e si avvarrà anche del supporto di materiale informatico per favorire il più possibile l'apprendimento "pratico" (il FARE con una lingua straniera).

Infatti, attraverso l'attività pratica, tutti gli alunni potranno intervenire attivamente usando la lingua inglese in modo naturale e senza bisogno di una immediata traduzione nella/dalla lingua madre.

Il valore aggiunto sarà: la conoscenza di un lessico specifico delle materie interessate. Avranno un ruolo fondamentale per l'apprendimento della lingua tabelle, schemi, mappe che saranno altresì essenziali nell'approcciare lo studio in lingua veicolare delle discipline coinvolte nella metodologia. Ne risulterà così un apprendimento naturale ed automatico; l'inglese verrà percepito dai bambini non solo come una possibilità di comunicare, ma addirittura come strumento privilegiato nello studio.

### Spagnolo

L'insegnamento dello Spagnolo nelle classi IV e V della Scuola Primaria si propone come un primo approccio alla seconda lingua offerta nella nostra Scuola Secondaria di Primo Grado. Si tratta di un'introduzione alla lingua che si svolge con lezioni regolari una volta a settimana, con l'utilizzo di libro di testo, audio, video, giochi e altri supporti. Gli argomenti trattati comprendono gli ambiti di conoscenza dei ragazzi e vengono inseriti e confrontati elementi culturali italiani e delle diverse culture ispaniche. Il progetto si configura come un

avviamento all'uso della lingua secondo l'approccio comunicativo (ascolto, lettura, semplici interazioni orali) ed è condotto da una docente madrelingua.

A questi progetti si affiancano anche delle attività laboratoriali, strutturate e impostate con cura e attenzione, rivolte ad alcune classi.

## Conversation

- sperimentare la lingua come strumento di comunicazione di sé
- acquisire scioltezza nell'uso della lingua, in particolare nella pronuncia
- potenziare capacità espressive e creative, secondo i diversi livelli e argomenti proposti ogni anno
- arricchire il patrimonio lessicale
- potenziare la motivazione all'apprendimento della lingua inglese
- fornire elementi di potenziamento nella preparazione delle certificazioni linguistiche

## Orario settimanale delle lezioni.

<b>disciplina</b>	<b>Classi 1<sup>^</sup> 2<sup>^</sup> 3<sup>^</sup></b>	<b>Classi 4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup></b>
italiano	7 di cui una compresenza con madrelingua inglese per conversation	6 di cui una in compresenza con madrelingua per conversation
storia	2 di cui una compresenza con docente di inglese per CLIL	2 di cui una compresenza con docente di inglese per CLIL
matematica	6	6
scienze	2 di cui una compresenza con docente di inglese per CLIL	2 di cui una compresenza con docente di inglese per CLIL
geografia	2 di cui una compresenza con docente di inglese per CLIL	2 di cui una compresenza con docente di inglese per CLIL
musica	2 docente specialista	2 docente specialista
inglese	2 docente di inglese	2 docente di inglese
spagnolo	-	1 docente madrelingua
arte	2	2
motoria	2 docente specialista	2 docente specialista
religione	2	2